

STEFAN KRAUTH

- 1978 geboren in Karlsruhe
- 2004-2010 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden bei Prof. Christian Sery und Prof. Ralf Kerbach
- 2010-2012 Meisterschüler an der HfBK Dresden bei Prof. Ralf Kerbach
- lebt und arbeitet in Dresden

Preise/ Stipendien

- 2011 Hegenbarth-Stipendium der Stiftung Kunst und Kultur der Ostsächsischen Sparkasse
- 2008 Erasmus-Stipendium an der Universidad do Porto, Portugal

Einzelausstellungen

- 2012 »Hegenbarth-Stipendiaten«, Städtische Galerie, Dresden
- 2010 »Linda Sullivans Reise«, galerie baer, Dresden

Gruppenausstellungen

- 2013 »Gorbatschow III«, galerie baer, Dresden
 »Hype«, geh8, Dresden
- 2012 »Addition«, galerie baer, Dresden
 »Partouse«, Reichenberger Str. 107, Berlin
 »Handpressendrucke«, galerie baer, Dresden
 »Keine Bilder ohne Liebe«, Galerie Poll, Berlin
 »Undercover IV«, galerie baer, Dresden
- 2011 »Reclaim your brain«, Friedrichstadt-Central, Dresden
 »Holy Things Holy Places«, Heizkraftwerk Mitte, Dresden
 »Scheinbar sein. Faktisches und Virtuelles. Räume Objekte
 Prozesse«, Altana-Galerie, Dresden
 »Schools of Art«, Tabakfabrik, Linz, Österreich
- 2010 »Le Pointe de Fuite«, Lindenow, Leipzig
 »Frühjahrssalon 2010«, Galerie zanderkasten, Dresden
- 2009 »Wohin kann ich meine Geheimnisse retten?«, Martin-Luther-
 Straße 1, Dresden
 »Haut«, Galerie der HfBK Dresden
 »Frühjahrssalon 2009«, Galerie zanderkasten, Dresden
- 2008 »Toni, Dominik, Falk und Stefan zeigen was«, Doppel De,
 Dresden
- 2007 »Stefan, Franz, Tony und Krauth«, Senatssaal, HfBK Dresden
 »Zusammen«, Motorenhalle Dresden
 »Quiao«, GAFA Museum Guangzhou, China

Bibliografie

Galerie Poll: Keine Bilder ohne Liebe; Druckerei Conrad; Berlin; 2012

galerie baer – raum für aktuelle kunst (Hrsg.): Stefan Krauth, Dresden, 2012

Dipl.-Ing. Grit Koalick, Jana Böttrich der TU Dresden (Hrsg.): Scheinbar Sein.
Faktisches und Virtuelles, Dresden 2011; ISBN 978-3-86780-238-3

Anke Binnewerg und Johannes Schmidt (Hrsg.): holy things holy places; Hartha
2011; ISBN 978-3-00-034584-5

Hochschule für Bildende Künste Dresden (Hrsg.): HAUT; Dresden 2009;
ISBN 978-3-940418-31-9