

STEFAN KRAUTH

- 1978 born in Karlsruhe, Germany
- 2004-2010 studies at Academy for Fine Arts Dresden (HfBK) with
 Prof. Christian Sery and Prof. Ralf Kerbach
- 2010-2012 master student at HfBK Dresden with Prof. Ralf Kerbach

lives and works in Dresden, Germany

Prizes/Grades

- 2008 Erasmus-fellowship at Universidad do Porto, Portugal
- 2011 Awarded the Hegenbarth-Fellowship by Ostsächsische Sparkasse,
 Germany

Solo Exhibitions

- 2010 »Linda Sullivans Reise«, galerie baer, Dresden, Germany
- 2012 »Hegenbarth-Stipendiaten«, Städtische Galerie, Dresden, Germany

participations (selection)

- 2013 »Gorbatshow III«, galerie baer, Dresden, Germany
 »Hype«, geh8, Dresden, Germany
- 2012 »Addition«, galerie baer, Dresden, Germany

- »Partouse«, Reichenberger Str. 107, Berlin, Germany
- »Handpressendrucke«, galerie baer, Dresden, Germany
- »Keine Bilder ohne Liebe«, Galerie Poll, Berlin, Germany
- »Undercover IV«, galerie baer, Dresden, Germany
- 2011 »Holy Things Holy Places«, Heizkraftwerk Mitte, Dresden
- »Reclaim your brain«, Friedrichstadt-Central, Dresden, Germany
- »Scheinbar sein. Faktisches und Virtuelles. Räume Objekte Prozesse«, Altana-Galerie, Dresden, Germany
- »Schools of Art«, Tabakfabrik, Linz, Austria
- 2010 »Le Pointe de Fuite«, Lindenow, Leipzig, Germany
- »Frühjahrssalon 2010«, Galerie zanderkasten, Dresden, Germany
- 2009 »Wohin kann ich meine Geheimnisse retten?«, Martin-Luther-Straße 1, Dresden, Germany
- »Haut«, gallery of the HfBK Dresden, Germany
- »Frühjahrssalon 2009«, Galerie zanderkasten, Dresden, Germany
- 2008 »Toni, Dominik, Falk und Stefan zeigen was«, Doppel De, Dresden Germany
- 2007 »Stefan, Franz, Tony und Krauth«, Senatssaal, HfBK Dresden, Germany
- »Zusammen«, Motorenhalle Dresden, Germany
- »Quiao«, GAFA Museum Guangzhou, China

Art Fairs

- 2012 Volta NY

Bibliography

Galerie Poll: Keine Bilder ohne Liebe, Druckerei Conrad, Berlin 2012

galerie baer – raum für aktuelle kunst (pub.): Stefan Krauth; Dresden 2012

Dipl.-Ing. Grit Koalick, Jana Böttrich der TU Dresden (pub.): Scheinbar Sein,
Faktisches und Virtuelles, Dresden 2011; ISBN 978-3-86780-238-3

Anke Binnweg und Johannes Schmidt (pub.): holy things holy places; Hartha 2011;
ISBN 978-3-00-034584-5

Hochschule für Bildende Künste Dresden (pub.): HAUT; Dresden 2009;
ISBN 978-3 940418-31-9